

## Activismos textiles durante la Pandemia Colombia 2020-2022

El Covid-19 ha sido un punto de inflexión en nuestra historia común, que muestra la vulnerabilidad de nuestra vida humana y la fragilidad de nuestros sistemas sociales, económicos y políticos. Este periodo de pandemia provocó la reconfiguración mundial de las desigualdades y ello no estuvo exento de respuestas por parte de las personas afectadas. Las estrategias de denuncia frente a las condiciones impuestas por esta crisis han desarrollado nuevas formas de interacción política y de propuestas alternativas de tomarse las calles. En este periodo nuevas formas de movilización social con marcos ideológicos muy variados, surgieron con el telón de fondo del control global de la pandemia y de los cierres regulados por los Estados.

Este proyecto de investigación busca comprender la crisis de COVID-19 de forma holística como una nueva fuente de movilización de las sociedades. De manera particular, la investigación en Colombia se concentra en entender este periodo a través de las experiencias y prácticas de activismos textiles que surgieron durante la pandemia o que fueron afectadas por ésta. Nos preguntamos por las formas de movilización social de carácter textil que tuvieron lugar durante este período, por la experiencia de vida de las personas que se movilizaron usando narrativas textiles como formas de expresión para desafiar desigualdades sociales acentuadas por el contexto de la pandemia y por las estrategias comunicativas que usaron para ello, en particular a través de redes sociales.

El proyecto, que inició en noviembre de 2022 y terminará en diciembre de 2025, parte del reconocimiento de colectivos de activismo textil existentes con los que ya se ha tenido contacto o con los que se tienen lazos fuertes por trabajos anteriores y para con ellos propiciar espacios de co-creación y dinámicas de investigación participativa y etnográfica. Es así que las personas involucradas en la pesquisa son parte activa de la comprensión de los fenómenos y por tanto de la producción de los resultados del proyecto. Esto permitirá que quienes nos acompañen en la investigación se involucren y apropien del proceso participando activamente en eventos, talleres y publicaciones que nos permitan intercambiar saberes y experiencias sobre activismo textil y movilización social durante la pandemia en Colombia

Como parte de las actividades iniciales, desde Artesanal Tecnológica hemos abierto dos convocatorias para abrir estos espacios de trabajo colaborativo:

A través de [\*Activismos textiles para la movilización social\*](#), buscamos rastrear las iniciativas de activismo textil que hayan surgido en la pandemia de Covid-19 y se hayan vinculado a las movilizaciones sociales en Colombia entre 2020 y 2022. Con esto, construiremos una base de datos de acceso público con la que proponemos nutrir las redes de conocimiento sobre activismo textil, así como promover los intercambios de experiencias, procesos creativos y aprendizajes entre dichas iniciativas.

Con [\*Una mirada textil de la movilización social\*](#), buscamos entender el lugar de lo textil en la movilización social en las denuncias que caracterizaron este período en Colombia. Lo anterior, lo haremos a partir del análisis de diversas piezas textiles como pañoletas, capuchas, banderas, tapabocas, camisetas, telones, entre otras, que identificamos en las fotografías de las movilizaciones. Queremos entender cómo la protesta social y la pandemia, vistieron nuestros cuerpos y ciudades.

Sigue [este enlace](#) para conocer más sobre las reflexiones y exploraciones que hemos realizado sobre Activismo textil, y estos para participar en [\*Activismos textiles para la movilización social\*](#) o en [\*Una mirada textil de la movilización social\*](#).

\*\*\*

Este proyecto está liderado por Artesanal Tecnológica desde la Escuela de Estudios de Género de la Universidad Nacional de Colombia y es financiado por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación. Esto en el marco de la convocatoria de La Plataforma Transatlántica para las Ciencias Sociales y las Humanidades (T-AP).